

Áreas de conhecimento sobre as quais incidem as provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos para frequência do Curso de Licenciatura em Cinema Documental ministrado na Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Língua Portuguesa <i>ou</i> História da Cultura e das Artes		
Provas <i>(uma das seguintes provas)</i>		
	Língua Portuguesa (Teórica)	História da Cultura e das Artes (Teórica)
Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> - Textos - Conto tradicional; - Conto de Autor – Séculos XIX e XX; - Funcionamento da Língua: - Morfologia; - Sintaxe; - Organização textual; - Escrita; - Criatividade e expressividade; - Coerência e coesão textual. 	<ul style="list-style-type: none"> - A representação cinematográfica da ideia de Belo na Antiguidade Clássica; - A cultura Romana como objeto ficcional e não-ficcional em Cinema; - O imaginário cinematográfico sobre a Idade Média e a sua base documental; - A adaptação cinematográfica do género literário gótico e suas características essenciais; - O filme biográfico como fonte de informação sobre artistas do Renascimento; - A Ópera como “obra total” e a sua relação com o género musical em Cinema; - A relação entre o contexto artístico e social do Iluminismo e a vocação popular do Cinema; - A influência do Cinema sobre as Artes no início do Século XX; - A integração e aplicação da tecnologia audiovisual no âmbito das Artes Visuais; - A Arte Audiovisual num contexto de multiplicidade de ecrãs e plataformas.

Abrantes, 02 de fevereiro de 2024

O Diretor de Curso

Sede · Tomar

Quinta do Contador
Estrada da Serra
2300 - 313 Tomar
Telf: 249 328 100
Fax: 249 328 186

sec-presidencia@ipt.pt
www.ipt.pt

Pólo · Abrantes

Rua 17 de Agosto
de 1808, n.º 26
2200 - 370 Abrantes
Telf: 241 379 500

