

Condições especiais de Acesso e Ingresso ao Ensino Superior

Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade, dos maiores de 23 anos, para a frequência dos cursos ministrados na Escola Superior de Tecnologia de Tomar

- 2019/2020 -

Área de conhecimento: História da Arte

(Acesso às Licenciaturas em Conservação e Restauro, Design e Tecnologia das Artes Gráficas e em Fotografia)

Objectivos

- 1 – Enquadrar a emergência dos movimentos artísticos desde a Antiguidade Clássica até à Contemporaneidade.
- 2 – Caracterizar a evolução artística ao longo dos séculos, identificando estilos e movimentos e seus mais destacados representantes.
- 3 – Compreender a evolução artística e estética em Portugal desde as origens da nacionalidade até ao século XX.

Conteúdos

Os conteúdos programáticos sobre os quais incidirá a avaliação dos candidatos pautam-se pelos do Ensino Secundário Português.

Os temas gerais desta disciplina exigidos para esta avaliação são os seguintes:

- 1 – Noções gerais de História da Arte das Civilizações Pré-Clássicas e da Antiguidade Clássica.

2 – Noções gerais de História da Arte da Europa da Alta Idade Média até à Época Contemporânea.

3 – Noções gerais de História da Arte Portuguesa.

(Maria Teresa Desterro, Professora Adjunta)